

Ore tre del 6 aprile 1974. Kitami City, isola di Hokkaido, Giappone.  
Yoshihiro Fujiwara, un agricoltore 28enne, viene svegliato all'improvviso dal continuo  
abbaiare del suo cane e da alcuni violenti colpi alla porta di casa.  
Incuriosito, il nostro va alla  
porta, la spalanca e, con grande stupore, nota dinanzi a sé una strana figura  
umanoide alta un  
metro, illuminata dalla luce lunare. Il nanerottolo avrebbe alzato un braccio e,  
in quel mentre,  
una potente corrente di aria calda avrebbe colpito la zona. Spaventato,  
Yoshihiro avrebbe  
sprangato tutto e sarebbe corso in camera. Da dove, incuriosito, avrebbe  
sbirciato attraverso la  
finestra. E da lì avrebbe visto un disco volante alto un metro e mezzo, e del  
diametro di otto,  
che fluttuava a pochi metri dal suolo, emettendo raggi color arancio. Un istante  
dopo il giovane  
si trovava letteralmente inghiottito dall'oggetto, svenendo.  
Ripresi i sensi, Yoshihiro si trova steso sul pavimento dell'UFO. Attorno a lui  
ci sono due  
nanerottoli. Questi hanno il corpo macchiettato come i rospi, gli occhi  
triangolari a mandorla  
(giustamente, essendo in Giappone) e sembrano avvolti da una strana tuta che li  
ricopre  
integralmente. Sulla testa hanno una piccola antenna che emette strani sibili.  
Uno degli alieni  
tranquillizza il rapito dicendogli: "Nessun pericolo. Promettiamo di liberarti  
vicino alla tua  
casa". All'interno del disco il giapponese nota differenti dettagli: una cabina  
a parallelepipedo  
entro la quale si colloca un alieno, delle lampade lungo le pareti, un grande  
schermo con una  
scritta misteriosa che ricorda in parte il giapponese, un sedile, un bocchettone  
per l'aria.  
L'interno del veicolo è azzurro cupo, ed un'aria nauseabonda ammorba il tutto.  
Verso le 4.30 il disco atterra a tre chilometri da casa Fujiwara e in quel  
momento il nostro,  
notando che un portello è semiaperto, ne approfitta per scappare, saltando  
all'esterno.  
Dopodiché Yoshihiro chiede ospitalità ad una casa vicina. Le persone che lo  
vedono correre per  
strada gridando aiuto non notano alcun disco, ed anzi prendono per pazzo o per  
posseduto il  
testimone.  
La sera del giorno seguente il nostro comincia a lamentare un forte dolore agli  
orecchi ed uno  
strano caldo nella punta delle dita, dita che "volevano scrivere". Avute carta e  
penna, il nostro,  
'inconsapevolmente', si trova a tracciare strani geroglifici incomprensibili ed un  
messaggio che  
ordina: "Quando il disco atterrerà sulla montagna, vieni e sali a bordo da solo".  
Da quel  
momento il nostro si scopre contattista, e comincia a comunicare

telepaticamente coi  
nanerottoli spaziali.

Nelle sere dell' 8 e del 10 aprile il nostro sosterrà di esser stato ancora a  
bordo del disco. La

sera del 13 sarebbe volato persino sulla Luna e su Giove. E, a prova del  
racconto -già di per sé

non credibile- il nostro avrebbe portato una pietra lunare. Pietra che venne  
esaminata dal

laboratorio dell'Università di Ingegneria di Kitami e che risultò essere nulla  
di piu' di un

sassaccio calcareo, proveniente da una vicina grotta di stalattiti a Kitami, e  
non sulla Luna.

Sebbene il caso sia stato dunque montato dagli scienziati e dagli ufologi, esso  
ha avuto

comunque un'immeritata diffusione dopo che un certo Imao Hirano, appassionato di  
ufologia,

spacciò come vera la storia ai giornali.